

**Inauguración:** 1948

**Autor:** Alonso Neira Martínez.  
20 astas metálicas de  
banderas, con 6  
representaciones femeninas

**Bien de Interés Cultural**

Resolución No. 0035 de 2006

# Monumento a las Banderas



# Problemas

## AMBIENTALES

- \*Punto Sanitario
- \*Basuras

## SEGURIDAD

- \*Falta de iluminación
- \*Baja percepción de seguridad
- \*Hurtos

## PATRIMONIALES

- \*Graffiti
- \*Manchas de pinturas
- \*Falta de apropiación social.

## SOCIALES

- \*Habitabilidad en calle
- \*Consumo de sustancias psicoactivas y alcohol

## ADMINISTRATIVAS

- \*Uso sin autorización del espacio público ( EP)
- \*Falta presencia institucional administrador del EP
- \*Seguridad
- \*Compromiso de los entes distritales



2018

## FASE I ADECUACIÓN DE LAS ASTAS

- \* Eliminación de pintura deteriorada
- \* Aplicación de pintura adecuada
- \* Mantenimiento del sistema para izado
- \* Adecuación e instalación de las balizas
- \* Suministro e izado de las banderas

Valor \$ 305.900.705

2019

## FASE II SOLUCIÓN A LOS PROBLEMAS DE CARÁCTER ESTRUCTURAL Y ESTÉTICO

Valor \$1.919.031.002

2020-2023

## BRIGADA DE ATENCIÓN A MONUMENTOS

- \* 5 actividades de mantenimiento y limpieza y eliminación de graffiti.

### Tipos de graffiti eliminados:

mensajes de protesta, tags, bombing, throw-Ups, bubble letters, block letters, extinguisher, wild style, anti style

Valor \$91.339.423

2018-2023

## INVERSIÓN

Total \$ 2.316.271.130

# Problemáticas

**Monumento a las Banderas**, se identifica como un punto de encuentro de varias comunidades, constantemente utilizado, como lienzo para las intervenciones del graffiti, lo que genera tensiones entre la comunidad.

A la par que otras problemáticas conexas, sociales, ambientales, administrativas y de seguridad, lo que dificulta avanzar en acciones colectivas para su sostenibilidad.

En miras de la construcción una política pública, ¿surge a partir del conocimiento del caso Monumento a las Banderas, alguna sugerencia para avanzar en los procesos de sostenibilidad social y material del Bien de Interés Cultural ubicado en espacio público?



PROGRAMA  
ADOPTA UN  
MONUMENTO



INSTITUTO  
DISTRITAL DE PATRIMONIO  
CULTURAL

BOGOTÁ